

21. Dezember 2014, 10.30 Uhr, reformierte Kirche Konolfingen

## Matinee zum 4. Advent

Wolfgang Carl Briegel  
(1626 – 1712)

*Stimmet Hosianna an*  
Kantate für Chor, Blockflöten und Basso Continuo

Michael Praetorius  
(1571-1621)

*Nun freut euch, lieben Christen all*  
Bicinium für 2 Blockflöten, Choralsatz

Melodie: Frankreich, 15. Jh.  
Satz: Mona Spägele

*Veni, veni, Emanuel*

Benedetto Marcello  
(1686 – 1739)

Sonate in F-Dur für 2 Altblockflöten  
Adagio – Allegro

Melodie: Schweiz (Luzern), 19. Jh.  
Satz: Jürgen Jürgens  
(1925 – 1994)

*Es ist für uns eine Zeit angekommen*  
Sterndreherlied

Melodie: Frankreich, 15. Jh.  
Satz: Hansruedi Willisegger, 1992

*Noël nouvelet*

Melodie: Neapel, 18. Jh.  
Satz: Nuova Compagnia di Canto Popolare

*Quanno nascette Ninno*  
Wiegenlied

Melodie: Böhmen  
Textfassung und Satz: Carl Riedel  
(1827 – 1888)

*Kommet ihr Hirten*

Joseph Bodin de Boismortier  
(1689 – 1755)

Triosonate für 2 Altflöten und B.C. in G-Dur  
Preludio (Grave) – Allemanda (Allegro)

John David  
Arr. Peter Knight

*Born on a New Day*

Melodie: Trad. West country carol  
Arr. Arthur Warrell (1883 1939)

*A merry Christmas*

Edith Rietschin und Susanna Jungen, Blockflöte  
Elisabeth Frey-Haines, Orgelpositiv  
Kammerchor Konolfingen  
Leitung: Mona Spägele